

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра теории и истории гуманитарного знания

**Методика и дидактика исторического образования**

Рабочая программа дисциплины  
для бакалавриата по направлению 46.03.01 – История  
Профиль: История Древней Греции и Рима

уровень квалификации выпускника: бакалавр  
Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2024

**Методика и дидактика исторического образования**

Рабочая программа дисциплины

Составители:

канд. ист. наук, проф. Ю.Л.Троицкий

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры истории Древнего мира  
Института восточных культур и античности  
№ 3 от 14.03.2024

## Оглавление

1.	Пояснительная записка.....	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
2.	Структура дисциплины.....	4
3.	Содержание дисциплины.....	5
4.	Образовательные технологии.....	5
5.	Оценка планируемых результатов обучения.....	8
5.1	Система оценивания.....	8
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине.....	9
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	10
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	10
6.1	Список источников и литературы.....	10
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	11
6.3	Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	11
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	11
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	12
9.	Методические материалы.....	13
9.1	Планы семинарских занятий.....	13
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	16

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель** дисциплины: теоретическая и практическая подготовка студентов к прохождению педагогической практики и к последующей профессиональной деятельности в качестве учителя истории.

**Задачи** дисциплины:

- изучить современное положение дел в историческом образовании, основные применяемые педагогические системы и их преломление в преподавании истории в школе, алгоритм самостоятельной разработки концепции и выбора методики преподавания, а также основные принципы организации педагогического труда;
- познакомить студентов с историей развития отечественной методики преподавания истории в школе и актуальными проблемами современного школьного исторического образования;
- дать общее представление об основных понятиях методики преподавания истории;
- освоить современные методики преподавания и приемы организации образовательного процесса на уроках истории.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества	ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества	Знать: особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом. Уметь: соотносить исторический и культурный контекст развития общества. Владеть: представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика и дидактика исторического образования» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина реализуется в Институте восточных культур и античности кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе освоения курсов по отечественной и всеобщей истории.

Данная дисциплина логически и содержательно-методически связана с научно-педагогической практикой, в результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для прохождения всех видов практик.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

### **Структура дисциплины для очной формы обучения**

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	24
7	Семинары	18
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов), промежуточная аттестация (экзамен) 18 часов.

### **3. Содержание дисциплины**

#### **1. Понятие «дискурс»: многообразие определений и общее в них.**

Слово и понятие «дискурс» в европейских языках: эволюция значений. «Дискурс» как философский термин в интеллектуальной культуре Нового времени: исторические и современные коннотации. Лингвистический «бум» XX века и новая концептуализация «дискурса»: «речь, погруженная в жизнь». Определения «дискурса» с 1950-х до сегодняшнего дня (З. Харрис, Э. Бенвенист, М. Пеше, М. Фуко и мн. др.): отличия и общие тенденции понимания термина. Современные интегральные концепции и дискурс-анализ как междисциплинарный проект.

#### **2. Язык – речь – текст – дискурс: «дискурс» в ряду других понятий. Междисциплинарный характер дискурс-анализа. Аналитика и параметры дискурса.**

Предмет говорения. Событие как предмет коммуникации и событие коммуникации: двусобытийность дискурса. Три члена коммуникативного события. Нарратив и итератив, номотетические высказывания. Понятие компетенции: креативная, рецептивная, референтная компетенции. Код, правило, норма, конвенция и дискурс. Два параметра дискурса: реализация и нарушение конвенциональности. Критерий информативности сообщения.

#### **3. История и основные направления дискурсного анализа. Дискурс-анализ в контексте интеллектуальной истории. Исторический дискурс-анализ.**

Предпосылки аналитики дискурса в лингвистике и философии первой половины XX века. Металингвистика М.М. Бахтина. Теория речевых актов Дж. Остина. Психоанализ языка и речи Ж. Лакана. Дискурс-анализ в рамках лингвистики и лингвопрагматики (З. Харрис, Э. Бенвенист). Структуралистская семиотика и понятие о дискурсе (А.-Ж. Греймас, Р. Барт, М. Фуко, Ю.М. Лотман и др.). Дискурс-анализ и этнометодология (Э.Щеглофф, Джефферсон). Исследование речевого потока У. Чейфа: сознание и информация. Дискурс-анализ в 1960-70е

гг.: «археологический» проект М. Фуко и школа анализа дискурса М. Пеше. Социально-исторический анализ дискурса Режин Робен. Дискурсивный анализ в рамках постструктурализма (Р. Барт, П. де Ман, Ж.-Ф. Лиотар и др.). Экспансия филологических подходов в смежные гуманитарные науки. Социолингвистика и коммуникативная лингвистика 1970-х: аналитика Т. ван Дейка. 1980-90-е: дискурс-анализ в социологии, психологии, историографии и др. областях знания. Современный этап: состояние пост-теории.

#### **4. Проблема периодизации истории интеллектуальной культуры с точки зрения социокультурной истории дискурсов.**

Дискурсивный анализ культуры: ментальности, «картины мира» и коммуникативные стратегии культуры. Представление о системе дискурсов эпохи. Доминантные характеристики дискурсивной системы: 1) конструирование субъекта (автора), 2) конструирование читателя, 3) конструирование предмета высказывания. Исторические ограничения познания (эпистема) и система дискурсов. Принципы периодизации европейской интеллектуальной истории и интеллектуальной культуры России.

#### **5. Дискурсивная прагматика: идеологический компонент дискурса. Институциональный, социальный и медиальный контексты дискурса.**

Лингвистическая прагматика и дискурсивная прагматика. Дискурс-анализ на стыке «внутреннего мира» текста и социальной действительности. Понятие «контекст» в дискурс-анализе и интеллектуальной истории. Проблема и процедура контекстуализации. Прагматический контекст дискурса. Позиции в дискурсе: институциональные и социальные смыслы. Стереотипные сценарии (фреймы) дискурса: когнитивная структура дискурса. Намеренное и ненамеренное, сознательное и неосознанное (бессознательное) в дискурсе. Роль медиума в дискурсивной деятельности и медиальные ограничения дискурсивности. Недискурсивное (медиальное) в дискурсе.

#### **6. Дискурс-анализ как социально-критическая теория: историческая перспектива.**

«Дискурсивные практики» и «дискурсивные формации» по М. Фуко, дискурсивное конструирование социально-политической реальности. Ю. Хабермас: критическое пространство дискурса. Социальный конструкционизм (К. Герген, Р. Харре) и его дочерние ответвления: теория дискурса Э. Лакло и Ш. Муфф, критический дискурс-анализ Н. Фэрклоу, дискурсивная психология. Тропологическая организация научного и философского текста. Современные концепции роли метафоры в дискурсивном конструировании социокультурной реальности (Р. Блэк, Дж. Лакофф, Ф.Р. Анкерсмит и др.). Метафора и перформативный характер политических высказываний.

#### **7. Система дискурсов и система знания.**

Основные дискурсы и их характеристики: дискурс науки, философии, литературы, критики и публицистики. Их параметры, критерии и основания. Система дискурсов и ее несовпадение с системой функциональных стилей речи. В какой исторический момент мы фиксируем возникновение дискурса? Проблема членения научного поля: дискурс естественных и гуманитарных наук. Образный компонент научного высказывания. Статус теории в науке: вопрос о верификации и процедурах легитимации научного знания. Философский дискурс и наука: схождения и расхождения. Проблема литературного дискурса.

#### **8. Интердискурсивность в исторической системе дискурсов.**

Проблема интердискурсивного взаимодействия в истории интеллектуальной культуры. Эпохи дискурсивного синкретизма (философия и литература в XVIII столетии). Эпохи дискурсивного синтеза: синтез и различия. Взаимодействие дискурсов: нераздельность и неслиянность. Возникновение новых дискурсов в дискурсивном «пограничье»: статус дискурса литературной критики (публицистика, художественная литература, философия). Обновление дискурсивных систем: новое членение дискурсивного поля.

#### **9. Реконструкция исторического смысла высказывания: инструменты и технологии.**

Проблема понимания дискурса. Историческое значение и трансисторический смысл высказывания. Синтез подходов к пониманию исторической семантики дискурса.

### **4. Образовательные технологии**

Лекции: проблемная лекция, лекция-беседа (дискуссия), лекция с применением техники обратной связи.

Семинары: коллективная (в группах) или индивидуальная аналитическая деятельность (аналитический практикум).

Метод проектов: каждый студент в течение всего курса выполняет индивидуальный проект. Поскольку курс носит методологический и инструментальный характер, конкретно исторические темы проектов связаны с областью научных интересов студентов. В процессе работы вырабатывается постановка проблемы, определяется инструментарий, готовится аналитический материал и электронная презентация проекта, после чего он представляется вниманию аудитории.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;

- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Формы контроля соответствуют содержательным разделам дисциплины и могут быть представлены в виде таблицы:

<b>Формы текущего контроля и промежуточной аттестации</b>	<b>Макс. кол. баллов</b>
Устные ответы и участие студента в дискуссиях на семинарских занятиях.	10
Оценка работы студента на практических занятиях.	30
Постановка проблемных вопросов.	10
Поэтапная подготовка индивидуального проекта.	10
<b>Промежуточная аттестация:</b> презентация и защита индивидуального проекта.	40
<b>Всего</b>	<b>100</b>

По текущему контролю студент может набрать до 60 баллов, при этом баллы за участие в работе на семинарах и написание проблемных вопросов студент набирает постепенно – от занятия к занятию. Оценка аналитической работы и поэтапной подготовки проекта осуществляется на определенных занятиях. Поэтому баллы за текущий контроль не могут быть компенсированы в этих формах. В случае если студент пропускал занятия (по уважительным причинам) и не набрал нужного числа баллов, до промежуточной аттестации может быть проведено собеседование по представленным студентом материалам и выявлен уровень самостоятельного освоения компетенций, развиваемых дисциплиной (предполагается, что аналитические компетенции могут быть освоены самостоятельно).

Баллы за экзамен (максимум – 40 баллов) складываются по результатам оценки преподавателем представленных материалов проекта (аналитический текст, электронная презентация) и собственно защиты проекта. Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, не включённых в основной список, в том числе, литературы на иностранных языках, качество ответов на вопросы аудитории, соблюдение регламента презентации и т.д. Тему для работы студент выбирает самостоятельно,

ориентируясь на свои научные интересы и исходя из предложенных в следующем разделе аспектов рассмотрения темы.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49			неудовлетворительно
0 – 19	не зачтено	F	

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Аспекты проблематики индивидуальных проектов (ПК-4.1):

Дискурсивная критика исторического источника.

Дискурс-анализ историографического текста.

Процедура исторической контекстуализации текста или высказывания.

«Поправка на дискурс»: риторический компонент исторического высказывания.

Идеологический подтекст дискурса и методы его реконструкции.

Интердискурсивность и ее влияние на исторический смысл текста.

Понятие в дискурсе: концептуальная история и история дискурсов.

Дискурсивная эпистемология: познавательные возможности и ограничения в дискурсе.

Дискурсивные параметры знания: историческая типология научного/философского знания в связи с исторической эволюцией научного/философского дискурса.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### Учебная литература

Методологические проблемы преподавания истории государства и права : материалы международного научно-методологического семинара, состоявшегося в Российской академии правосудия 16 февраля 2009 г. / под ред. В. Е. Сафонова, В. Е. Рубаника. - Москва : РАП, 2010. - 228 с. - ISBN 978-5-93916-232-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/517565>

Новейшая история России: преподавание в школе: Учебное пособие / Ю.А.Никифоров, Е.Е.Вяземский, А.Н.Июффе; Под ред. В.Д.Нечаева; МГГУ им. М.А.Шолохова. - Москва :

Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2013 - 384 с.: ил.; 60x90 1/16. (п) ISBN 978-5-98281-328-2, 1000 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/372998>

#### Научная литература

Студеникин, М.Т. Становление и развитие школьного исторического образования в России XVI - начала XX вв. : монография / М. Т. Студеникин - Москва : Прометей, 2011. - 226 с. - ISBN 978-5-4263-0036-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/558078>

### **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

### **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Creative Cloud

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR

Информационные справочные системы:

3. Консультант Плюс

#### 4. Гарант

### 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

• для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы семинарских занятий

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Аудиторные	Литература	Цель занятий	Форма проведения
1	Понятие «дискурс»: многообразие определений и общее в них	7	2		Определение сферы интересов студентов, предварительный выбор тем индивидуальных проектов.	Консультация преподавателя.

2	Аналитика и параметры дискурса	7	2	<p>Фуко М. Порядок дискурса // Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. Работы разных лет. М., 1996.</p> <p>Квадратура смысла.</p> <p>Французская школа анализа дискурса. М., 1999 (введение П. Серио).</p> <p>Тюпа В.И. Онтология коммуникации // Коммуникативные стратегии культуры.</p> <p>Хрестоматия к курсу «Введение в теорию коммуникации». Ч.2. Новосибирск, 2003.</p>	<p>Определение дискурса как предмета интересов в историческом исследовании</p> <p>Работа с монографиями</p>
3	Дискурс-анализ в контексте интеллектуальной истории. Исторический дискурс-анализ	7	2	<p>Буссе Д. История понятий – история дискурса – лингвистическая эпистемология // Персональность. Язык философии в русско-немецком диалоге. М., 2007. С. 110-135.</p> <p>История понятий, история дискурса, история метафор. М.: НЛО, 2010 (статья Х.Э. Бедкера, М. Бивира).</p>	<p>Определение исследовательских стратегий в рамках интеллектуальной истории. Подготовка докладов по доп. литературе (см. список выше).</p> <p>Консультации, работа с монографиями</p>

4	Проблема периодизации истории интеллектуальной культуры с точки зрения социокультурной истории дискурсов	7	2	Кузнецов И.В. Историческая риторика: Стратегии русской словесности. М.: РГГУ, 2007.	Утверждение тем индивидуальных проектов.	Консультация преподавателя.
5	Дискурсивная прагматика: принципы и приемы анализа	7	2	Ван Дейк Т. Подготовка к дискуссии. Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989 (вводная статья)	Подготовка к дискуссии.	Проектирование
6	Дискурс-анализ как социально-критическая теория: историческая перспектива	7	2	Практикум: теория дискурса и критический дискурс-анализ (учебный ридер). М.: РГГУ, 2010.	Подготовка докладов по доп. литературе (см. список выше).	Консультация по индивидуальным проектам.
7	Система дискурсов и система знания	7	2	Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. Пер. с фр. В. П. Визгина и Н. С. Автономовой. СПб., 1994.	Аналитика инструментов	Работа с монографией
8	Интердискурсивность в исторической системе дискурсов	3	4	Корчинский А. В. Философия и нарративное знание: к поэтике ментально-го события // Событие и событийность. Петербургский сборник. Выпуск 5. Под ред. В. Марковича и В. Шмида. М: Интрада, 2010. – С. 203-216.	Анализ примеров интердискурсивности, свойственных эпохе (в рамках подготовки индивидуальных проектов студентов).	Отчет студентов о ходе работы над индивидуальными проектами.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Методика и дидактика исторического образования» является частью блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История. Дисциплина реализуется в Институте восточных культур и античности кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ. Изучается в 7 семестре.

**Цель** дисциплины: теоретическая и практическая подготовка студентов к прохождению педагогической практики и к последующей профессиональной деятельности в качестве учителя истории.

**Задачи** дисциплины:

- изучить современное положение дел в историческом образовании, основные применяемые педагогические системы и их преломление в преподавании истории в школе, алгоритм самостоятельной разработки концепции и выбора методики преподавания, а также основные принципы организации педагогического труда;
- познакомить студентов с историей развития отечественной методики преподавания истории в школе и актуальными проблемами современного школьного исторического образования;
- дать общее представление об основных понятиях методики преподавания истории;
- освоить современные методики преподавания и приемы организации образовательного процесса на уроках истории.

*Дисциплина направлена на формирование компетенций:*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества	ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества	Знать: особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом. Уметь: соотносить исторический и культурный контекст развития общества. Владеть: представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.

Рабочей программой предусмотрены следующие **виды контроля** знаний: текущий контроль в форме работы на семинарских занятиях, коллоквиума по списку литературы; промежуточный контроль в форме экзамена в 7 семестре.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.